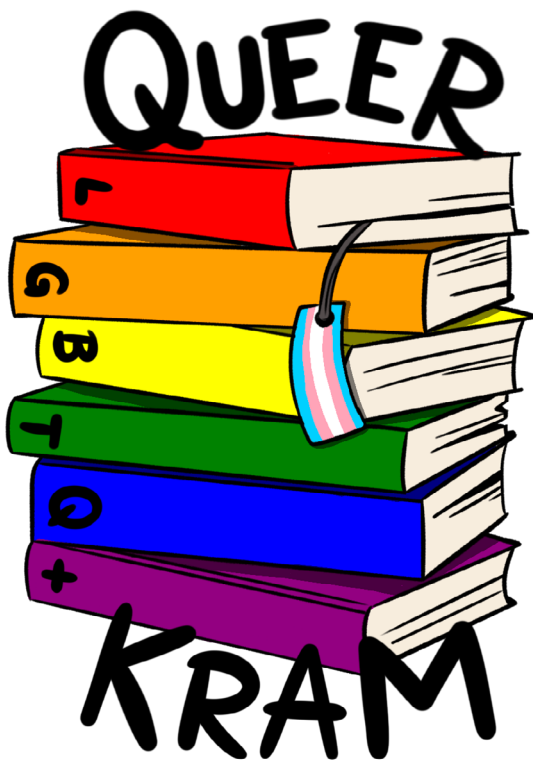




DEINE QUEERE BÜCHERKISTE

DAS PROJEKT

Die kostenlosen Bücherkisten enthalten viele spannende, jugendgerechte Medien rund um das Thema Akzeptanz und Empowerment von sexueller und geschlechtlicher Vielfalt.

Neben Coming-of-Age Romanen, Graphic Novels und Biographien finden sich auch Aufklärungs- und Sachmaterialien, die Jugendlichen die Chance geben, sich niedrigschwellig und selbstständig dem Thema zu nähern, Informationen zu erhalten zu unterschiedlichen sexuellen Orientierungen und Geschlechtern bzw. Geschlechtsidentitäten.

Als queerfeindlichstes Bundesland ist Sachsen ein gefährlicher Ort für queere Menschen – insbesondere im ländlichen, ostsächsischen Raum.

Das Projekt möchte Sie hier insbesondere dabei unterstützen, safer spaces für Jugendliche zu schaffen.

Die Bücherkiste kann als “fertige” Kiste bestellt, oder neben einem “Basic” Grundstock selbst zusammengestellt werden.

Hier finden Sie den Katalog unserer Bücher mit Inhaltsbeschreibung, thematischer Einordnung etc. Die Bücherkiste verbleibt in Ihrem Jugendclub und ist für die Einrichtung gratis.



DIE SONNE, SO STRAHLEND UND SCHWARZ

von Chantal-Fleur Sandjon

Seit ihrer ersten Begegnung ist Nova völlig fasziniert von Akoua. Ihre Gedanken kreisen nur noch um dieses Mädchen, das mit ihrem Strahlen Novas Welt zum Leuchten bringt. Es ist Liebe auf den ersten Blick und der Beginn einer aufregenden Zeit voller erster Male. Ein Neuanfang, der keinen Platz mehr für bittere Erinnerungen lässt. Denn Nova ist glücklich und denkt kaum noch an das, was ihre Mutter, ihr kleiner Halbbruder und sie erlebt haben. Doch dann geschieht das Unvorstellbare und der Schmerz kehrt zurück. Ein temporeicher Versroman mit einer queeren, Schwarzen Protagonistin, die den Mut findet, nach vorn zu schauen.



Roman ab 14 Jahren



BIPOC • LESBISCH

DIE SIEBEN MÄNNER DER EVELYN HUGO

von Taylor Jenkins Reed

Die Ehen der Evelyn Hugo hatten alle mehr oder weniger eine Funktion für die aufstrebende Hollywoodikone. Sie war mit sieben Männern verheiratet und doch musste die Liebe ihres Lebens geheim bleiben. Das Scheitern dieser Beziehung musste der Preis für ihren beruflichen Erfolg sein. In ihrem luxuriösen Apartment über den Dächern Manhattans beginnt Evelyn der Lokaljournalistin Monique ihre Geschichte zu erzählen und das so bildhaft und mitreißend, dass man sich wünschen würde, die Geschichte sei nicht fiktiv.



Roman ab 17 Jahren

Tod, (sexualisierte) Gewalt, Sexismus, Rassismus, Homo/Bifeindlichkeit, Krankheit



BI+SEXUELL

EINE FRAU IST EINE FRAU IST EINE FRAU

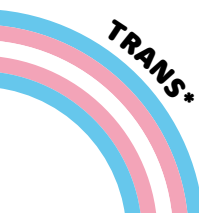
von Phenix Kühnert

Voller Empathie schreibt Phenix Kühnert in diesem autobiographisch erzählenden Sachbuch über Gerechtigkeit, trans* Rechte und die Wirkung von Sprache. Phenix macht uns deutlich, was es heißt, die eigene Identität abgesprochen zu bekommen, wie uns Zuschreibungen und Vorgaben zu Geschlechterrollen beeinflussen und setzt sich für die queere Community ein. Und dabei wird klar: Diversität ist die wahre Normalität.



Autobiografisches Sachbuch
ab 16 Jahren

Trans*feindlichkeit, Gewalt



TRANS*

BLACKOUT. LIEBE LEUCHTET AUCH IM DUNKELN

*von D. Clayton, T. D. Jackson, N. Stone,
A. Thomas, A. Woodfolk und N. Yoon*

New York. Eine Hitzewelle legt die Stadt lahm und während Manhattan in Dunkelheit versinkt, kommen überraschende Wahrheiten ans Licht, aus Freundschaft entsteht Liebe und alles scheint plötzlich möglich. Sechs Geschichten über die Liebe in all ihren Formen. Elektrisierend, charmant, herzerreißend und humorvoll erzählt von sechs Schwarzen Young-Adult-Bestsellerautorinnen!

?

Roman ab 14 Jahren



SCHWUL • LESBISCH • BI+

WIE DER WAHNSINN MIR DIE WELT ERKLÄRTE

von Dita Zipfel

Lucie glaubt an einen Jackpot, als sie auf einen Aushang stößt, auf dem ein völlig überbezahlter Gassigeh-Job angeboten wird. Wie sich herausstellt, ist der Hund allerdings lange tot und der Zettel das Täuschungsmanöver eines wahrscheinlich verrückten Alten, der einen Ghostwriter für sein schräges Kochbuch sucht. Natürlich glaubt Lucie kein Wort, als er von den streng geheimen Zutaten wie Drachenherzen (die große Ähnlichkeit mit Tomaten haben) oder Werwolfspucke (die verdächtig nach Honig aussieht) faselt. Trotzdem kocht sie das eine oder andere Rezept nach, den Liebestrank zum Beispiel. Nicht, dass sie wirklich auf Marvin steht – das tun ja sonst schon alle –, aber man kann's ja mal ausprobieren. Das Buch wurde ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2020.



Roman ab 12 Jahren

PAN • GESCHLECHT • BI+

Homofeindlichkeit



FRED UND ICH

von Lena Hach

Das erste Mal sehen sich Anni und Fred in einem Café. Das zweite Mal nur eine halbe Stunde später an einem zugefrorenen See, in dem Anni morgens heimlich badet. Schon am nächsten Morgen taucht Fred mit ihr ins eiskalte Wasser. Die beiden nähern sich an, behutsam, und Anni erfährt, dass Fred trans ist. Auf einmal braucht es neue Wörter, weil die alten falsch oder verletzend sein können. Ein sensibler, lebensbejahender Roman über die erste Liebe, in der sich alles neu und wunderschön anfühlt.

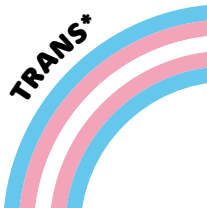


Roman ab 11 Jahren

Verlust/Tod eines
Familienmitglieds, Klassismus



TRANS*



DER SCHWARZE FLAMINGO

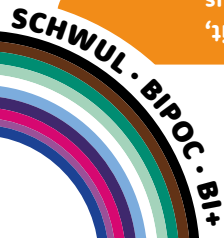
von Dean Atta

Michael ist ein schwuler Teenager mit Schwarzem Vater und weißer Mutter, der in London aufwächst. Sein ganzes Leben lang hat er sich damit auseinandergesetzt, was es bedeutet, griechisch-zyprisch und jamaikanisch zu sein. Aber er sitzt zwischen allen Stühlen und ist den einen nicht griechisch genug und den anderen nicht Schwarz genug. Als er älter wird, ist Michaels Coming-out nur der Anfang, um herauszufinden, wer er ist und wo er hingehört. Als er die Drag Society entdeckt, begreift er endlich, wo sein Zuhause ist – und der Schwarze Flamingo wird geboren. Preisgekrönt und ausgezeichnet: Gewinner des Stone Wall Book Award und ausgewählt als eines von Time Magazines “Best Young Adult Books of All Time”!



Roman ab 14 Jahren

Rassismus, Queerfeindlichkeit,
Klassismus



YADRIEL UND JULIAN. CEMETERY BOYS

von Aiden Thomas

Yadriel hat heimlich einen Geist heraufbeschworen, und jetzt wird er ihn nicht mehr los. Dabei wollte er nur beweisen, dass er mit den Toten kommunizieren kann wie alle in seiner Familie. Doch weil er trans ist, verwehren sie ihm das Ritual vor der Todesgöttin Santa Muerte. Als er es allein versucht, nimmt das Übel seinen Lauf, und der falsche Geist steht vor ihm: Julian, der Bad Boy seiner Highschool, ist weit davon entfernt, bereitwillig ins Reich der Toten überzutreten. Mit Yadriels Hilfe will er herausfinden, wie er gestorben ist. Und je mehr Zeit sie gemeinsam verbringen, desto weniger will auch Yadriel, dass Julian geht. Das Buch war auf der New York Times-Bestsellerliste und für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2023 nominiert.



Roman ab 14 Jahren



Rassismus, Verlust/Tod eines Familienmitglieds, Klassismus

BIPOC • TRANS*

HOW DO I TELL THEM I LOVE THEM

von Kacen Callender

Dieser Geschichte verbindet so viele Fäden: Neurodivergenz, Schwarzsein, Queerness, Nichtbinarität, Polyamorie, Online-Hass,... ohne dabei zu überfordern. Die Hauptfigur wird behutsam auf ihrem Weg voller innerer Zweifel und Widersprüche begleitet. Eigentlich will Lark Autor*in werden und nutzt einen Twitter Account, um Reichweite zu generieren. Plötzlich geht ein Tweet über unerwiderte Liebe viral und Lark bekommt endlich die Aufmerksamkeit, die dey sich die ganze Zeit gewünscht hat. Einziges Problem: Lark hat den Tweet nie geschrieben! Er stammt eigentlich von Larks ehemals bestem Freund Kasim, der seit einem Jahr nicht mehr wirklich mit demm redet. Lark muss sich entscheiden: einen Traum leben, der auf einer Lüge basiert, oder herausfinden, was hinter Kasims Tweet steckt und was mit ihrer Freundschaft passiert ist.



Roman ab 14 Jahren

BIPOC · TRANS*

Trans*/Queerfeindlichkeit, Cybermobbing,
Rassismus, Ableismus, Depression



EY HÖR MAL!

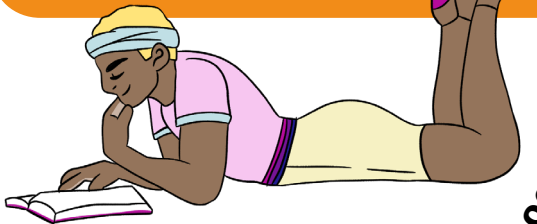
von Gulraiz Sharif

Norwegische Norweger verreisen in den Sommerferien, aber was machen mittellose Ausländer? Doch dieser Sommer wird anders. Denn die Familie erhält Besuch von Onkel Ji aus Pakistan und Mahmoud soll ihm die Stadt zeigen. Onkel Ji ist fasziniert von dem fremden Land, doch dann beginnt auch er sich zu fragen, ob mit Ali, Mahmouds kleinem Bruder, etwas nicht stimmt. Denn Ali spielt mit Puppen und benimmt sich nicht so, wie ein Pakistani-Junge sich benehmen sollte. Das Buch wurde mit dem LUCHS des Jahres 2022 (DIE ZEIT/ Radio Bremen) ausgezeichnet.

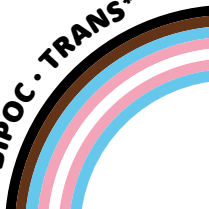


Roman ab 14 Jahren

Islamfeindlichkeit, Rassismus,
Transfeindlichkeit, Klassismus



BIPOC · TRANS*



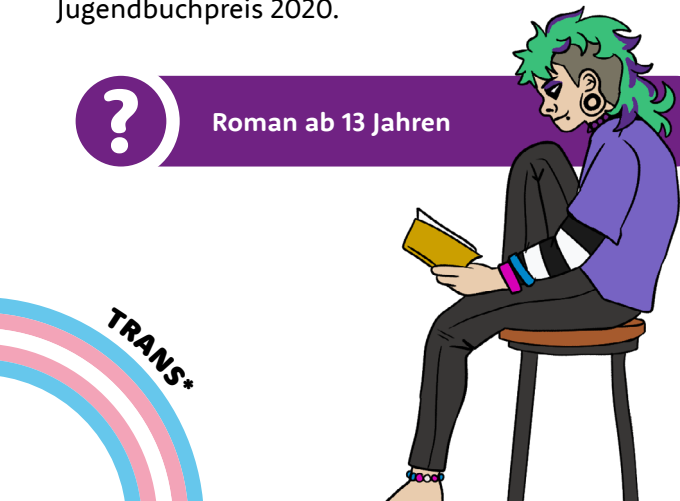
NICHT SO DAS BILDERBUCH-MÄDCHEN

von Agi Ofner

Eher zufällig schaut Zara in das Zimmer von Sam, gegenüber auf der anderen Straßenseite. Sie beginnt, Sam zu beobachten und bemerkt: Da stimmt etwas nicht. Nur was? Zara schreibt „Hallo ich bin Zara“ auf drei Zettel, klebt sie an ihr Fenster und wagt damit einen Kontakt. Sam antwortet. Über ihre Botschaften lernen sich die beiden besser kennen. Und obwohl Sam auf Distanz bleibt, begreift Zara langsam, was Sam bewegt. Eine berührende und feinfühligte Geschichte um eine wunderbare Freundschaft. Das Buch wurde ausgezeichnet mit dem Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2020.

?

Roman ab 13 Jahren



ALL OUR HIDDEN GIFTS 1: DIE MACHT DER KARTEN

von Caroline O'Donoghue

Maeve Chambers ist eine Idiotin – zumindest verglichen mit ihrer Familie voller Genies. Und weil sie ihre Freundin Lily vergrault hat. Erst als sie im Schulkeller ein Tarotkartenspiel findet, zeigt sich ihr wahres Talent. Denn quasi über Nacht macht sie den Mädchen aus ihrer Klasse beängstigend akkurate Vorhersagen. Dann verschwindet Lily, nachdem Maeve ihr ungefragt die Karten legt. Schnell wird klar, dass übernatürliche Kräfte im Spiel sind. Und es braucht besondere Talente, um Lily zu retten. Zusammen mit Lilys nichtbinärem Bruder Roe und Mitschülerin Fiona begibt sich Maeve auf eine gefährliche Suche.



Roman ab 14 Jahren

Klassismus, Rassismus,
Queerfeindlichkeit



GESCHLECHT • LESBISCH

THEORETISCH PERFEKT

von Sophie Gonzales

Jeder weiß: Wer Hilfe in Sachen Liebe benötigt, wendet sich an Spind 89. Was niemand weiß: Hinter den anonymen Ratschlägen steckt Darcy Phillips. Und so soll es, wenn es nach Darcy geht, auch bleiben. Doch dann wird Darcy ausgerechnet von Alexander Brougham – seines Zeichens Schwimm-Ass und heißester Typ der Schule – beim Leeren des Spinds erwischt. Darcy will unbedingt verhindern, dass ihre geheime Identität auffliegt. Denn wenn herauskommt, dass sie hinter dem Spind steckt, könnten einige Dinge ans Licht kommen, auf die sie nicht gerade stolz ist. Und die Chancen stehen mehr als gut, dass Darcys beste Freundin und heimlicher Schwarm Brooke nie wieder ein Wort mit ihr wechseln würde. Damit Brougham Darcys Geheimnis für sich behält, bleibt ihr also nichts anderes übrig, als seinen persönlichen Dating-Coach zu spielen. Das Ziel? Broughams Ex-Freundin zurückgewinnen. Was soll da schon schiefgehen?



Roman ab 14 Jahren

Bifeindlichkeit



TRANS · BI+

CAMP

von L.C. Rosen

Der sechzehnjährige Randy Kapplehoff freut sich schon sehr auf die Sommerferien in Camp Outland, einem Ferienlager für queere Teenager. Dort hat er seine besten Freunde kennengelernt. Dort stand er zum ersten Mal in einem Musical auf der Bühne. Und dort hat er sich in Hudson Aaronson-Lim verliebt. Allerdings steht Hudson nur auf maskuline Macho-Jungs, der sensible, exzentrische Randy ist für ihn so gut wie unsichtbar. Dieses Jahr soll jedoch alles anders werden: Randy hat sich als Del neu erfunden. Del ist muskulös, männlich und Single - und fest entschlossen, Hudsons Herz zu gewinnen, auch wenn das bedeutet, dass er auf Musicals, Nagellack und seine Einhorn-Bettwäsche verzichten muss. Als er und Hudson sich tatsächlich näherkommen, muss sich Randy jedoch fragen, ob er wirklich bereit ist, sich im Namen der Liebe selbst zu verleugnen. Kann es überhaupt wahre Liebe sein, wenn Hudson gar nicht weiß, wer und wie er wirklich ist? Und weiß er tatsächlich so viel über Hudson, wie er glaubt?



Roman ab 14 Jahren



Queerfeindlichkeit, toxische
Männlichkeit

SCHWUL • QUEER

MÄDCHEN, FRAU, ETC.

von Bernadine Evaristo

In *Mädchen, Frau etc.* verwebt Bernadine Evaristo die Geschichten Schwarzer Frauen über ein Jahrhundert zu einem einzigartigen und vielstimmigen Panorama unserer Zeit. Ein beeindruckender Roman über Herkunft und Identität, der daran erinnert, was uns zusammenhält. Auch wenn die Frauen, ihre Rollen und Lebensgeschichten in Bernadine Evaristos Mädchen, Frau etc. sehr unterschiedlich sind, ihre Entscheidungen, ihre Kämpfe, ihre Fragen stehen niemals nur für sich, sie alle erzählen von dem Wunsch, einen Platz in dieser Welt zu finden.



Roman ab 17 Jahren

(sexualisierte, emotionale) Gewalt,
Rassismus, Queerfeindlichkeit



BIPOC • LESBISCH

MEHR ALS BINÄR

von Alok Vaid-Menon

Mehr als binär ist ein Buch, das uns einlädt, über die Kategorien Mann und Frau hinaus zu denken. Kraftvoll und offen spricht Alok Vaid-Menon über das binäre Geschlechtersystem, den Weg zur eigenen Identität und die Vorurteile und Vorwürfe, mit denen sich gendernonkonforme Menschen jeden Tag konfrontiert sehen.



Sachbuch ab 14 Jahren

Queerfeindlichkeit, Rassismus



GESCHLECHT



HOMEBODY

von Theo Parish

Am Anfang heißt Theo noch nicht Theo. Sondern weiß nur, da stimmt was nicht. Mädchenkleider fühlen sich an wie Maskerade. Ein maskulines Kostüm für die Comic Con ist irgendwie echter. Aber ist das alles nur eine Frage der Kleidung? Eine berührende Own-Voice Graphic Novel über Transgender-Identität, ein Thema, das mit dem Pride der LGBTQIA* Bewegung wieder in das gesellschaftliche Bewusstsein gerückt ist. Mit gefühlvollen Illustrationen und einer eindrucksvollen Geschichte, ist dieses Buch ein Leuchtturm für Leser*innen auf der Suche nach ihrer Identität.



Graphic Novel ab 14 Jahren



GENDERQUEER. EINE NICHT-BINÄRE AUTOBIOGRAFIE

von Maia Kobabe

Wie erklärt man jemandem, was man nur erahnt? Was man so intensiv fühlt und doch nie fasst? Wie erklärt man den Menschen, die man liebt, dass man jemand anders ist, sich anders wahrnimmt, anders begehrt? Mit „Genderqueer“ hat Maia Kobabe eine einfühlsame und gleichzeitig radikal offene Autobiografie geschaffen – über die Suche nach sich selbst. Als Mädchen fühlt sich Maia unwohl und oft fehl am Platz. Aber ein Junge will Maia auch nicht sein, zumindest nicht ganz. Kann man weder das eine noch das andere sein und trotzdem glücklich werden? „Genderqueer“ ist eine der erfolgreichsten Comicautobiografien der letzten Jahre, ein Befreiungsschlag, mit dem Maia Kobabe nicht nur die eigene Geschichte und Identitätsfindung aufzeichnet, sondern auch einen immens wichtigen Ratgeber zur Geschlechtsidentität für Menschen auf der Suche nach sich selbst und ihrem Platz in der Welt geschaffen hat.



Autobiographische Graphic Novel
ab 14 Jahren

TRANS* · ASEXUELL · BI+

IS LOVE THE ANSWER?

von Uta Isaki

Warum bin ich eigentlich »anders« als alle anderen? Mit dieser Frage sieht Chika sich immer häufiger konfrontiert, jetzt, da romantische Beziehungen und sexuelle Erfahrungen in ihrem Umfeld zunehmend an Bedeutung gewinnen. Doch gerade wenn es um die Liebe geht, fühlt sie sich immer mehr wie ein Alien, denn Chika hat sich noch nie verliebt und verspürt auch kein Verlangen nach körperlicher Intimität. Erst als sie auf die Uni wechselt und Gleichgesinnte trifft, lernt Chika einen Begriff kennen, der das zu beschreiben scheint, was sie (nicht) fühlt: Asexualität. Auch stellt sie fest, dass sie nicht allein ist, und das öffnet die Tür in ein neues Universum für Chika.



Manga ab 14 Jahren



ASEXUELL

STEINE SCHMEISSEN

von *Sophia Fritz*

Silvester in Wien: Anna und ihre Freund:innen wollen das alte Jahr loswerden. Im Fernseher brennt der Netflix-Kamin, die Herzen schmelzen wie Blei. Niemand hat mehr gute Vorsätze, aber alle haben ein schlechtes Gewissen. – Virtuos, scharf und mit viel Humor verfolgt Sophia Fritz das erbarmungslose und doch auch berührende Ringen einer Generation mit sich selbst, die Rebellion durch Achtsamkeit ersetzt und ihr Weltvertrauen irgendwo zwischen den Quellenverweisen im Internet verloren hat.



Roman ab 14 Jahren



LOVE, YOU. EIN BUCH FÜR DICH

von Kai Spellmeier

Wer bin ich? Zu wem fühle ich mich hingezogen? Was hat es mit Coming-Outs auf sich? Wie funktioniert queerer Sex? Was ist die queere Community und wie kann ich mich für queere Rechte einsetzen? Vielleicht hast du dir genau solche Fragen schon einmal gestellt, oder du kennst jemanden, der sich mit ihnen beschäftigt. Dieses Buch möchte dich auf dem Weg begleiten, deine eigenen Antworten zu finden, und dir dabei helfen, die großartige Vielfalt rund um Queerness und LGBTQIA+ kennen und verstehen zu lernen. Es möchte dir Mut machen und ein Wegweiser sein, wobei die wichtigste Botschaft bleibt: Du bist nicht allein und du wirst deinen Weg finden!



Sachbuch ab 14 Jahren

Queerfeindlichkeit, Rassismus, Sexismus, (sexualisierte) Gewalt, Krankheit, Suizid, Antisemitismus, Ableismus, Schwangerschaftsabbruch, Drogen, Islamfeindlichkeit



ROYAL BLUE (EINFACHE SPRACHE)

von Casey McQuiston

Den Sohn der Präsidentin der USA und den Prinzen von England verbindet eine Hassliebe zunächst über die sozialen Medien, doch dann begegnen sie sich immer öfter auch offline, aus der Feindschaft wird eine Freundschaft und aus der Freundschaft vielleicht sogar mehr... Mit viel Witz und sehr kurzweilig wird in diesem Roman die Geschichte von zwei jungen Männern im Rampenlicht erzählt, die sich verlieben und ihre Sexualität entdecken.



Roman ab 16 Jahren

Rassismus,
Homofeindlichkeit, sexualisierte Gewalt



SCHWUL • BI+



SEX IN ECHT

*von Nadine Beck, Rosa Schilling
und Sandra Bayer*

Die Pubertät ist eine aufregende Achterbahnfahrt, die so einiges durcheinanderwirft. Plötzlich sind Fragen zu Liebe, Körperlichkeit und Sexualität wichtig. *Sex in echt* ist dabei mehr als ein Aufklärungsbuch. Es ist der persönliche Begleiter auf dem Weg zu einer selbstbestimmten positiven Sexualität, der unverkrampft die relevanten Antworten gibt. Es geht u. a. um Dating, Beziehung und Liebe, um Safer-Sex- und Verhütungsfragen, um die Einzigartigkeit jedes einzelnen Körpers, um den Spaß an der Selbstbefriedigung und um die individuellen sexuellen Vorlieben.



Sachbuch ab 11 Jahren

Explizite sexuelle Inhalte

A stylized rainbow with multiple bands of color (red, orange, yellow, green, blue, purple) curves from the bottom left towards the center.

AKTIVISMUS

TRANS*. DON'T JUDGE MY JOURNEY

von Beate Lakotta und Walter Schels

In diesem Buch kommen die Jugendlichen selbst zu Wort. Wann weiß man, ob man ein Junge oder Mädchen ist? Als was die Welt einen sieht, lernt man ziemlich früh. Doch was, wenn sich das nicht gut anfühlt? Und wie finde ich zu mir selbst in einer Welt voller Erwartungen und Normen? In einfühlsamen Porträts und ausdrucksstarken Schwarz-Weiß-Fotografien über viele Jahre hinweg erzählen Transjugendliche von ihrer Reise zur eigenen Identität und zu einem Körper, der sich für sie richtig anfühlt. Sie erzählen von ihren Herausforderungen, von ihren Hoffnungen und Träumen. Die Journalistin Beate Lakotta und der Fotograf Walter Schels haben sie begleitet und geben tiefe Einblicke in eine komplexe Suche nach dem Selbst.



Sachbuch ab 13 Jahren

TRANS*

A stylized rainbow with blue, pink, and light blue stripes curves upwards from the bottom right corner of the page.

QUEER GESTREIFT

von Kathrin Köller und Irmela Schautz

Dieses Buch klärt auf über LGBTIQ+ und die Menschen hinter diesen Buchstaben. Es setzt sich mit gesellschaftlichen, gesundheitlichen und rechtlichen Fragen auseinander, lässt Betroffene zu Wort kommen und stellt Organisationen vor, die sich für Geschlechtervielfalt engagieren. Ein aktivistisches, ein empowerndes Buch, respektvoll, zeitgemäß und künstlerisch illustriert und gestaltet.



Sachbuch ab 11 Jahren

Queerfeindlichkeit



AKTIVISMUS

LOVELESS

von Alice Oseman

Georgia ist 18 und noch immer ungeküsst. Sie war noch nie verliebt, noch nicht einmal ein bisschen verknallt. Dabei schwärmt sie für alles, was so richtig schön romantisch ist: Hochzeiten, Liebesgeschichten und Happily-Ever-After. Der Richtige wird schon noch kommen, oder? Oder die Richtige? Irgendwann ... Aber was, wenn nicht?



Roman ab 14 Jahren

Asexuellenfeindlichkeit



FUCKING FUCKING SCHÖN. DAS ERSTE MAL – IN 10 KURZEN GESCHICHTEN

von Eva Rottmann

„Fucking fucking schön“ erzählt in eindringlichen Kurzgeschichten von Jugendlichen auf der Suche nach Nähe, Lust und der eigenen Identität. Offen und schambefreit thematisiert der Roman erste sexuelle Erfahrungen, Gefühle, Unsicherheiten, Grenzen, Übergriffe, Liebe und Enttäuschungen – genauso wie Selbstbefriedigung, Pornografie und Beziehungsfragen. Mit einer direkten, einfühlsamen Sprache und nahen Innenansichten schafft Rottmann Figuren, die tastend, ambivalent und manchmal überfordert sind. Gerade dadurch entsteht große Identifikation. Das Buch bietet einen realistischen Zugang zu jugendlichen Lebenswelten und eignet sich hervorragend als Gesprächsanstoß, um offen über Sexualität und Erwachsenwerden zu sprechen. Begleitmaterial der Pädagogischen Hochschule Bern für Schüler:innen und Lehrkräfte findet sich [hier](#).



Roman ab 14 Jahren

queerfeindliche Gewalt, Sexismus



YOU DON'T LOOK GAY

von Julius Thesing

Eine illustrierte und sehr persönliche Auseinandersetzung mit dem Weg zum Coming-Out, mit Geschichten aus dem alltäglichen Leben als queere Person, solchen von Wut und Enttäuschung, Mut und Zuversicht, doch vor allem eine Auseinandersetzung mit der alltäglichen Homophobie.



Graphic Novel ab 13 Jahren

Homofeindlichkeit



SCHWUL



Der Gerede e.V. versteht sich als Interessenvertretung für queere Menschen sowie deren Zu- und Angehörige.

Wir leisten Lebenshilfe für Menschen, die durch ihre sexuelle Identität in Konflikt mit der Gesellschaft und infolgedessen mit sich selbst geraten. Unser Verein bietet eine breite Palette an Beratungs-, Begegnungs- und Bildungsangeboten sowie kulturelle Veranstaltungen. Insbesondere Jugendliche und junge Erwachsene begleiten und stärken wir in den schwierigen Phasen der Selbstfindung und des Coming out.

Dafür ist der Verein seit 1995 anerkannter freier Träger der Jugendhilfe der Stadt Dresden. Wir verstehen uns als Plattform, um integrative und emanzipatorische Angebote und Projekte mit partizipatorischem Ansatz in Dresden und Sachsen zu fördern und zu unterstützen. Unser Ziel ist es, gesellschaftliche Akzeptanz von sexueller und geschlechtlicher Vielfalt zu erreichen.



Gerede

Begegnung • Beratung • Bildung • Kultur

Lernplattform

Auf unserer neuen digitalen Lernplattform „Queere Bildung in Sachsen“ finden Sie vielfältige Materialien, Videos und Spiele, um sich über LSBTIAQ+ zu informieren, und Ihr Wissen zu vertiefen.
Viel Spaß beim Stöbern:

www.qb-sachsen.de

Kontakt und Impressum

Gerede e. V.

Verein für sexuelle und geschlechtliche Vielfalt

Prießnitzstraße 18

01099 Dresden

www.gerede-dresden.de

kontakt@gerede-dresden.de

0351 8022250

Grafik und Illustrationen: Robin Raphael Penzkofer

